

R. GOSCINNY - A. UDERZO

Astérix

los laureles del **CÉSAR**

Texto René GOSCINNY

Dibujos Albert UDERZO



SALVAT

Astérix LA GRAN COLECCIÓN





GOSCINNY Y UDERZO
PRESENTAN
UNA AVENTURA DE ASTÉRIX

LOS LAURELES DEL CÉSAR

Texto de René GOSCINNY

Dibujos de Albert UDERZO



Título original: *Astérix chez les Helvètes*

Traducción: Víctor Mora

© 1970 GOSCINNY-UDERZO

© 1999 HACHETTE LIVRE

© 2014 HACHETTE LIVRE por la presente edición y la traducción castellana

Publicado en 2014 por:

Grupo Editorial Bruño, S. L.

Juan Ignacio Luca de Tena, 15. 28027 Madrid

Depósito legal: M-17-2014

ISBN: 978-84-216-8980-6



ESTAMOS EN EL AÑO 50 ANTES DE JESUCRISTO. TODA LA GALLIA ESTÁ OCUPADA POR LOS ROMANOS... ¿TODAS? ¡NO! UNA ALDEA PORLADA POR IRREDUCTIBLES GALOS RESISTE TODAVÍA Y SIEMPRE AL INVASOR Y LA VIDA NO ES FÁCIL PARA LAS GUARNICIONES DE LEGIONARIOS ROMANOS EN LOS REDUCIDOS CAMPAMENTOS DE BABAORUM, AQUARIUM, LAUDANUM Y PETIBONUM...



ASTERIX, EL HÉROE DE ESTAS AVENTURAS. UN PEQUEÑO GUERRERO DE ESPÍRITU ASTUTO Y VIVA INTELIGENCIA. LAS MISIONES PELIGROSAS LE SON CONSTATAS SIN TUDORES. ASTERIX RECIBE SU FUERZA SOBRENATURAL DE LA POCIÓN MÁGICA DEL DRUIDA PANORÁMIN.



OBÉLIX, EL AMIGO INSEPARABLE DE ASTERIX, DE PROFESIÓN, REPARTIDOR DE MENTIRAS; GRAN AMANTE DE LOS JABALÍES Y DE LAS BUENAS PELERAS. OBÉLIX SIEMPRE ESTÁ DISPUESTO A ARANCIONARLO TODO PARA SEGUIR A ASTERIX EN UNA NUEVA AVENTURA. LE ACOMPAÑA IDEAFIX, EL ÚNICO PERRO ECOLÓGISTA CONOCIDO, QUE AÚLLA DE PENA CUANDO CORTAN UN ÁRBO.



PANORÁMIN, EL PENERABLE DRUIDA DE LA ALDEA, RECOGE HIERBAS Y PREPARA PORCIONES MÁGICAS. SU MAYOR TRIUNFO ES EL AUREBAJE, QUE DA FUERZA SOBRENATURAL A QUIEN LO BEBE. PERO PANORÁMIN TIENE MUCHAS OTRAS RECETAS EN RESERVA...



ASURANCETÚRIX ES EL BARDO. LAS OPINIONES SOBRE SU TALENTO ESTÁN DIVIDIDAS: ÉL OPINA QUE ES GENIAL; LOS DEMÁS PIENSAN QUE ES UN PELMAZO. DE TODOS MODOS, CUANDO NO DICE NADA, ES UN ALEGRE Y QUERIDO COMPAÑERO...



ABRARACÚRCIX ES EL JEFE DE LA TRIBU, MAJESTUOSO Y VALIENTE. AUNQUE ALGO SUPERSTICIOSO, ESTE VIJO GUERRERO ES RESPETADO POR SUS HOMBRES Y TEMIDO POR SUS ENEMIGOS. ABRARACÚRCIX SOLO TEME UNA COSA: QUE EL CIELO LE CARGA SOBRE LA CABEZA, PERO COMO ÉL MISMO DICE, «ESO NO VA A PASAR MAÑANA...».

UN NUEVO DÍA DE SOL
ACABA DE AMANECER SOBRE
LA MÁS PRUDIOSA CIUDAD
DEL UNIVERSO:

ROMA.



AUNQUE, POR DECISIÓN DEL CÉSAR, LAS CALLES ESTÉN PROHIBIDAS
DURANTE EL DÍA AL TRÁFICO RODADO, SON INCREÍBLEMENTE
RUIDOSAS. TODO EL MUNDILLO DE TENDEROS Y VENDEDORES
AMBULANTES ALABA SU MERCANCÍA: FRUCTUARIII, PEPONARIII,
OLITORES, PISCATORRES, VINARIII, SILIGINARIII, PASTILLARIII...



MENDIGOS Y REPRESENTANTES
ASALTAN A LOS TRANSEÚNTES...



INSTANTES LLEGADOS DE TODOS LOS MISES,
TRACOS, GOTOS, BRETONES, EATOCOS, ESCANDIOS,
ETIOPES, NÚMIDAS, SE ENJAY AL COLOR LOCAL...



TODO NOS PERMITE SUPONER
QUE SERES AÚN MÁS RAROS
VAN A ASOMAR POR LA ESQUINA
MÁS PRUDIOSA...





... UNA MARCHA ATRÁS QUE NOS CONDUCE AL PRINCIPIO DE ESTA HISTORIA, ES DECIR, A LUTECIA, LA MÁS PRODIGIOSA CIUDAD DEL UNIVERSO...







¡MI RATONCITA!



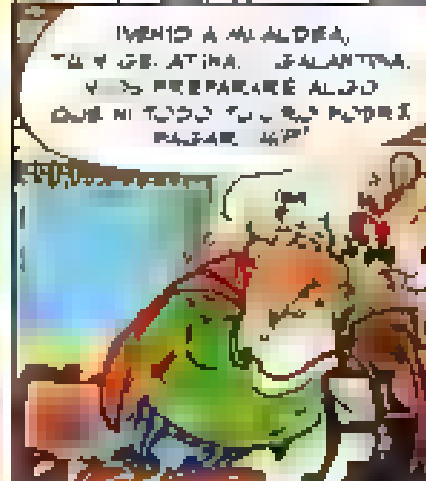
¿EL OTRO? ¿CÓMO QUE «EL OTRO»?

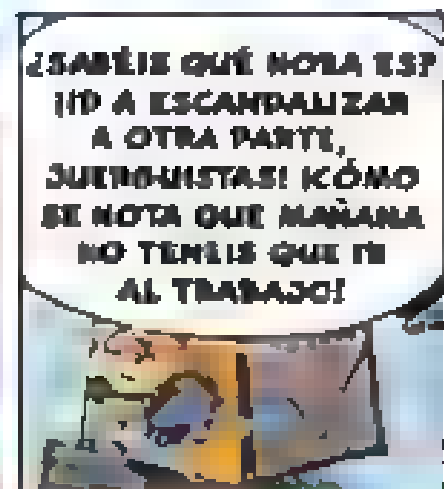
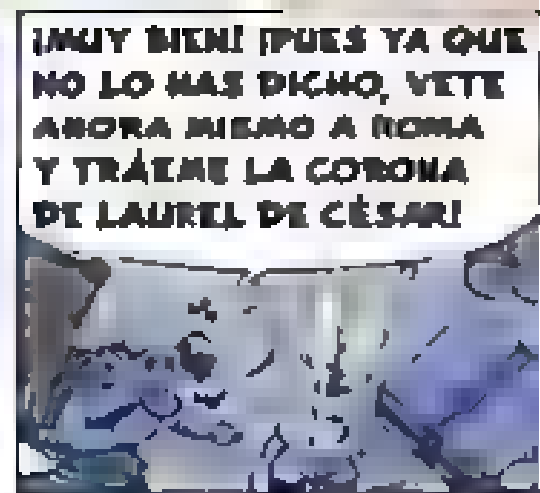
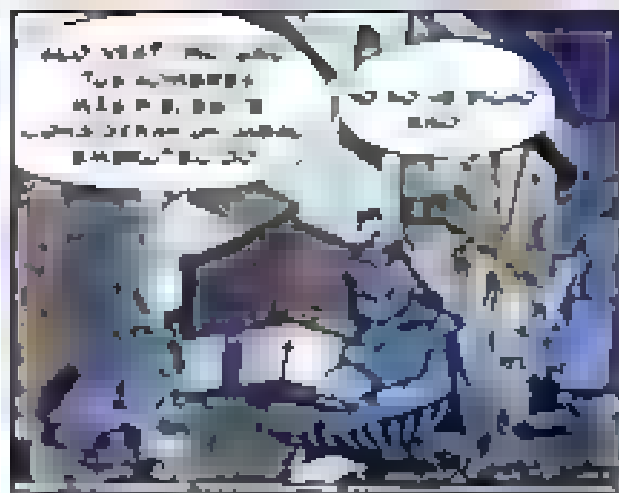
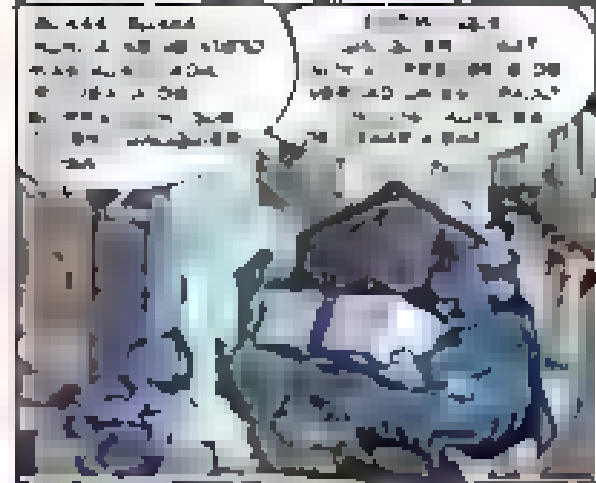


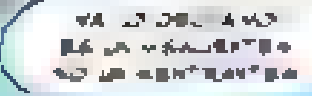
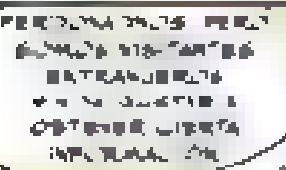
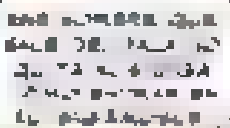
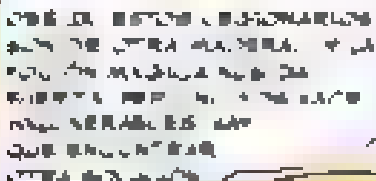
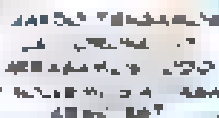
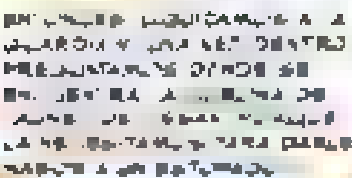
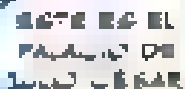
¡ABRARA-CURCIX!

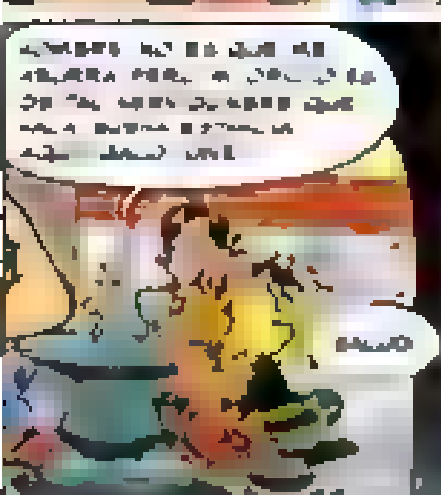
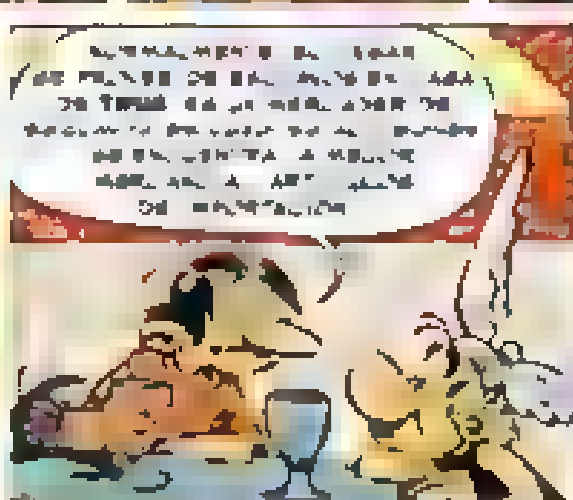
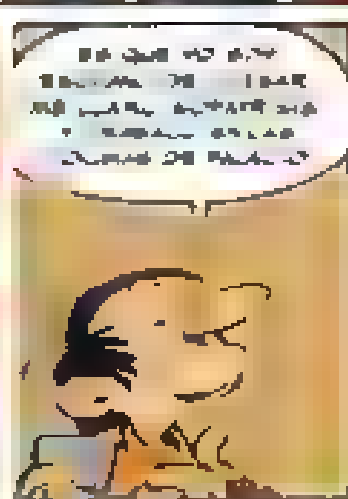














¡ESCLAVOS!
¡ESCLAVOS DE
PRIMERA!

¿QUÉN QUIERE
GODOS? ¿QUIÉN
QUIERE GODOS
FRESQUÍSIMOS?

¡INÚMITAS!
¡INÚMITAS!

¡HELENOS!
¡HELENOS!
¡HELENOS DE
PRAVIA!

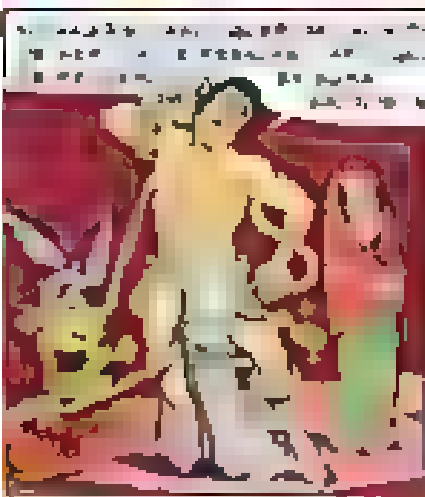
¡LOOOOS
BELGAS! ¡LOS
BELGAS! ¡LOS
BELGAS! ¡LOS
BELGAS!

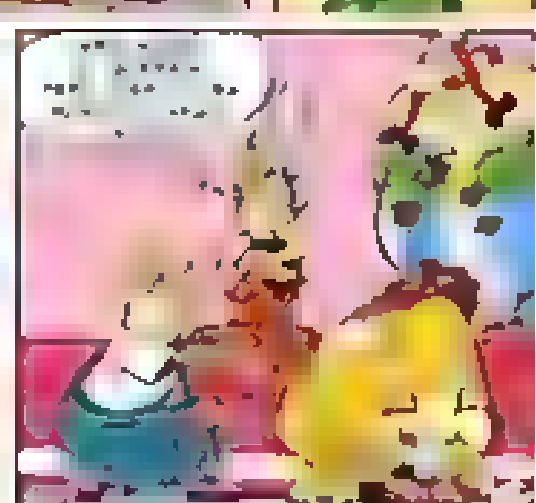
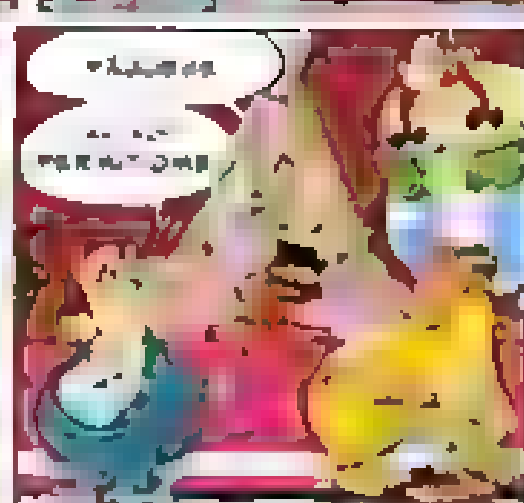
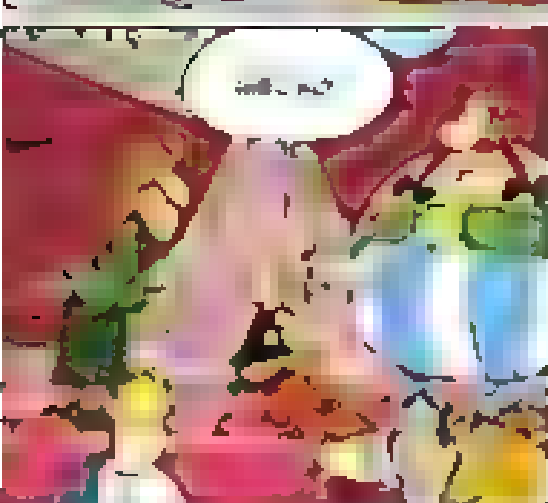
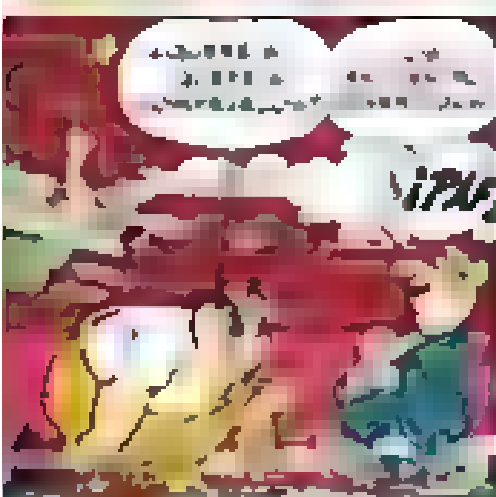
¡MIRAD
QUÉ IBERO!
¡JURAD QUE IBERO!
¡MI ESTO NO ES
IBERO, E SÉN
TROMATTO!

¡BAILARINAS!
¡BAILARINAS
EN SU DANZA!









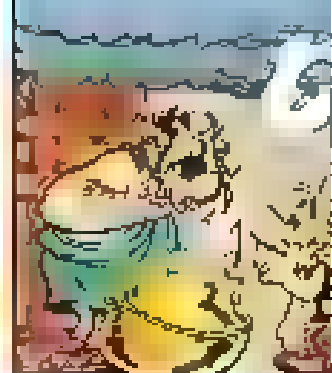


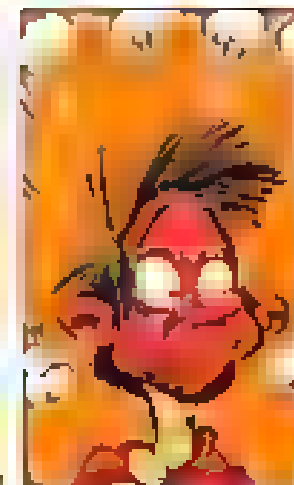
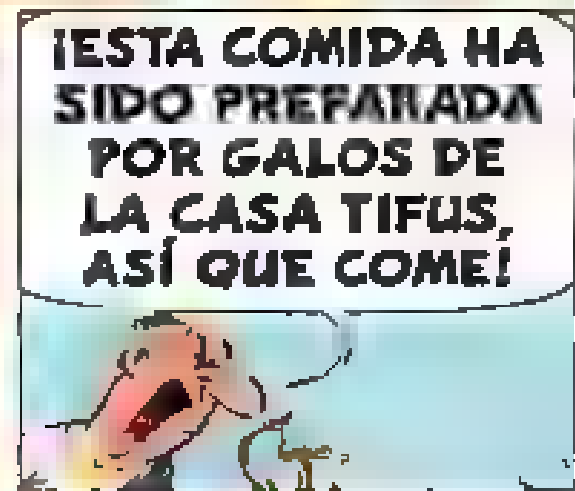
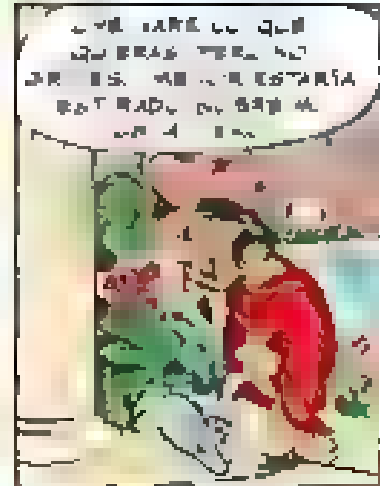


VENGA, ¿QUÉ LE
DE JAJAJAJ QUE ES LO
DE LEVANTAR AQUELLO Y
NOTA LA ENFAD?

NOMBRE
PUES SÍ

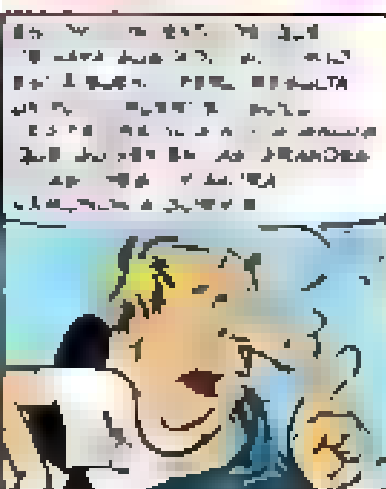
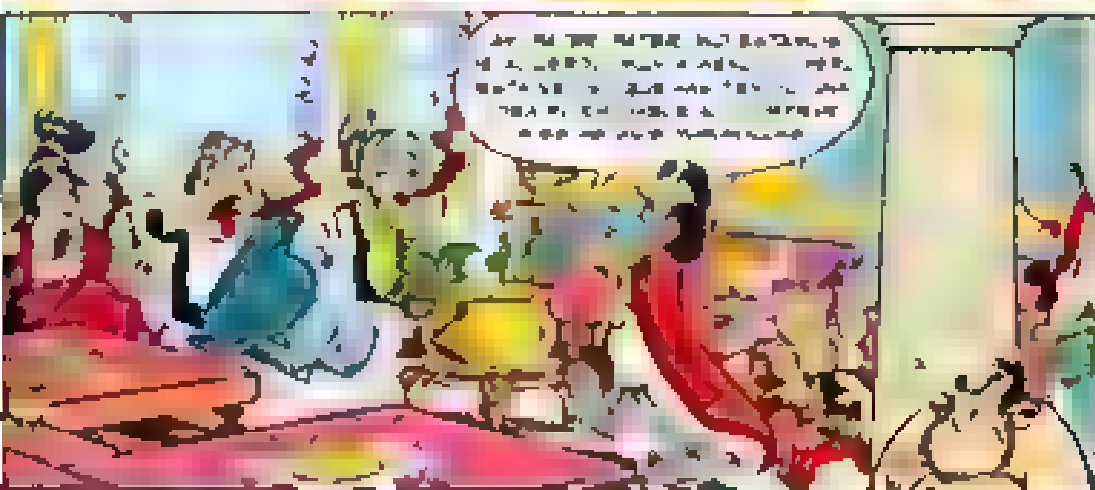
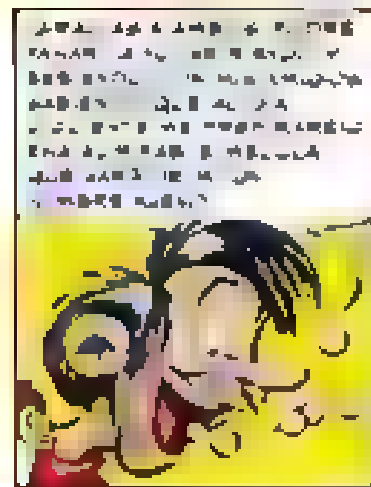
AJAJAJAJAJ
QUIER PROBAR
EL JAJAJAJ DE LOS
JAJAJAJAJ
TÚL AJAJAJ





ETC...







INABEN ESCAPADO DE LA
CRUCIFICIÓN PERO NO PERDÍO
LA ESPERANZA DE QUE OS ENHEN A
LAS FIERAS: ¡LAS FIERAS NO
SUELEN TENER OCASIÓN DE CANTAR
BOLADOS SELECTOS
DE CASA TIRES!

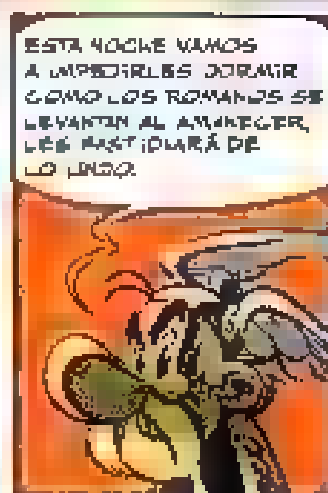


MIENTRAS TANTO
DORMID, OBJETOS
DELICADOS EN ESTA CASA
VAN QUE ESTAR EN ME AL
AVANZAR LOS VOT A
HAZER TRABAJAR



ACREBS QUE
ACABAMOS COMO
BOCADOS SELECTOS
ASTÉRT

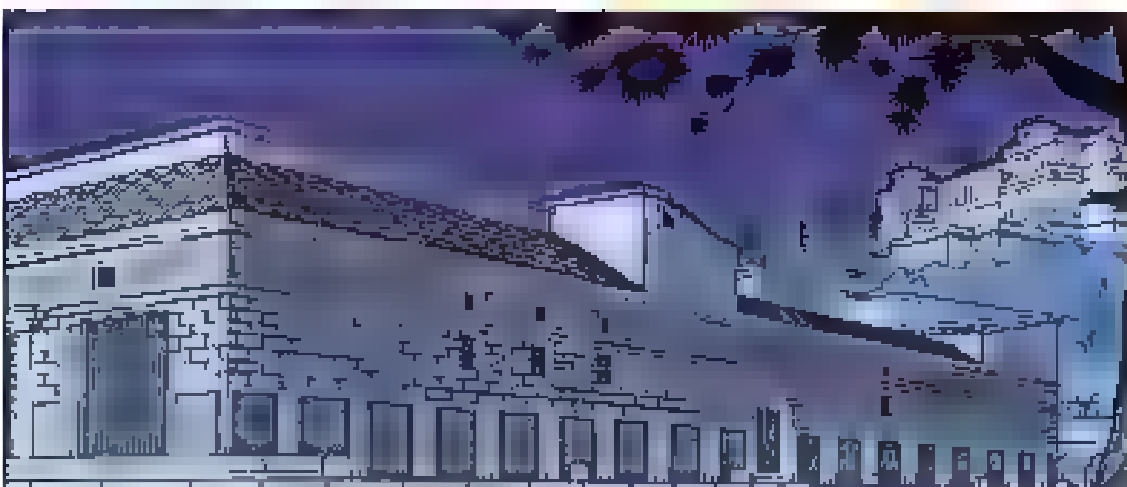
NO LO SÉ PERO
TENGO UNA IDEA
PARA CONSEGUIR
QUE LOS ROMANOS
LOS COBAN AUNTA.



ESTA NOCHE VAMOS
A IMPOSIBLES JORJAR
COMO LOS ROMANOS SE
LEVANTAN AL AMANECER,
LES MOSTRAREMOS DE
LO UNDO.



MAÑANA A PRIMERA
HORA NOS
REVENDERÁN.



LA LLEGADA EL MOMENTO

2014年12月15日
 2014年12月15日



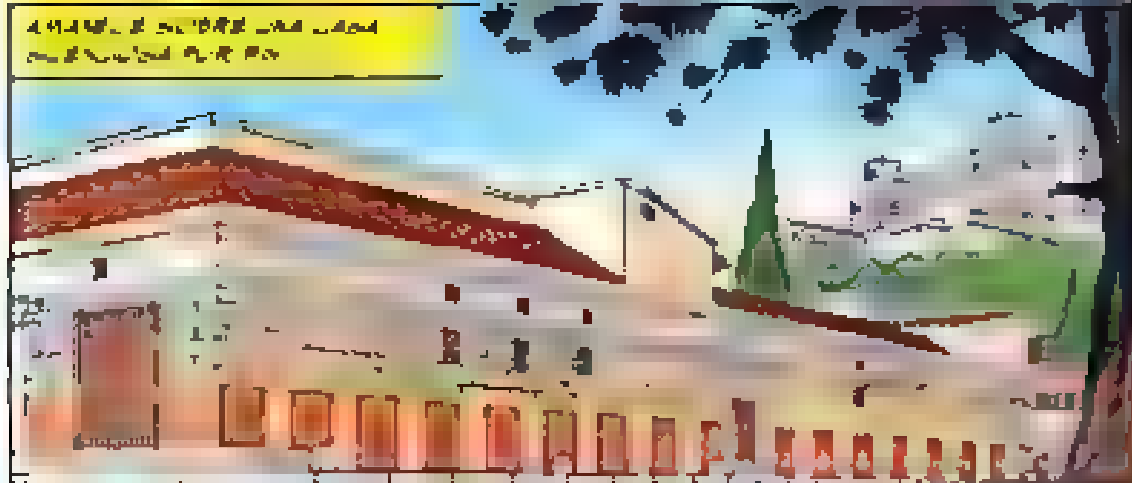
EN LA VOLTA
ENCONTRAREMOS
CON QUÉ HACER
BAFFO

¿Y NO
PODRÍAMOS
PRUEBAR A ALGÚN
RUBIO
BONCANDO?



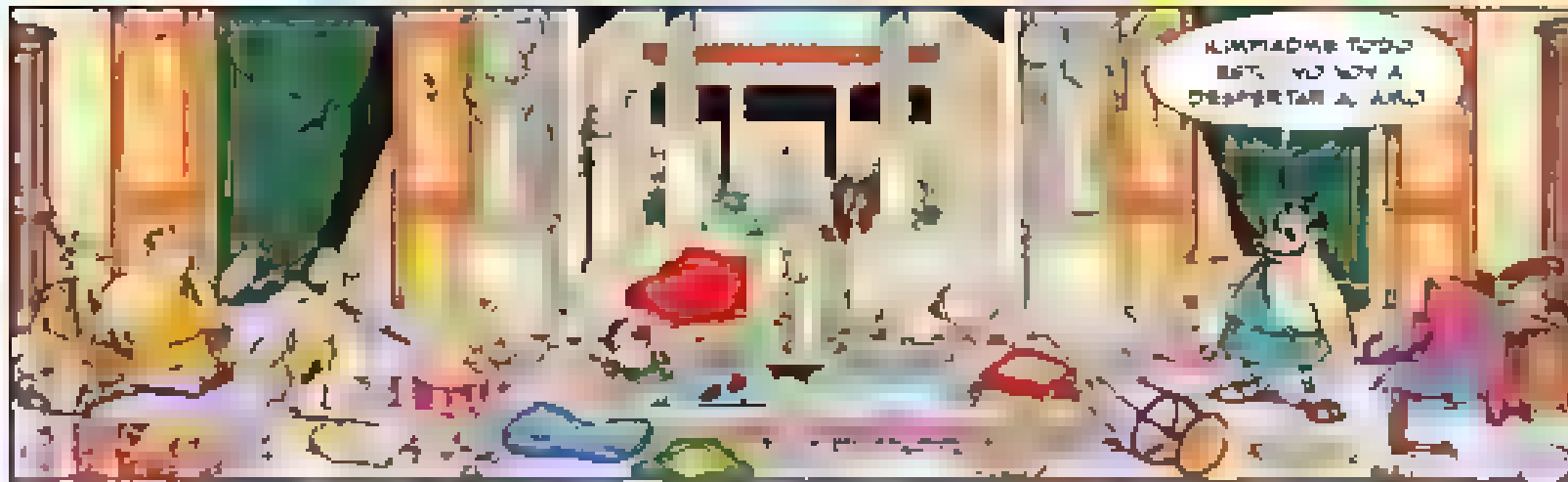


AMARILLO DE LOS OJOS Y LA LUNA
DE LOS OJOS Y LA LUNA



¡EH, VOSOTROS,
VENID CON
VUESTROS
MAPPAE' Y
SCOPAE'!

AMARILLO
DE LOS OJOS
Y LA LUNA



¡LIMPIADME TODO
ESTO, YO SOY A
DESPERTAR A LOS...



¡AMO AL SO. VA BAY!
AL SO EN EL CIELO A LOS
LUNAR AL CIELO PARA
QUE LOS OJOS DE...



¡NO ME DA AL RESTO DE
LOS VIEJECES QUE SI
CONTINUAN HACIENDO
MUCHO MAL A LOS
A TODOS LOS...



¡PERO AMO
DE LOS OJOS DE LA LUNA
¡MÁS QUE A LA LUNA!
ME PARECE QUE LA LUNA
FALLA Y LOS OJOS DE LA LUNA
DE QUE NO OSEAN...



¡AMO AL SO. VA BAY!
AL SO EN EL CIELO A LOS
LUNAR AL CIELO PARA
QUE LOS OJOS DE...



¡AMO AL SO. VA BAY!
AL SO EN EL CIELO A LOS
LUNAR AL CIELO PARA
QUE LOS OJOS DE...

SE LO VE: UNA MANERA DE
SALIR DE AQUÍ. VAMOS A VER
QUE MANERAS NOS VENGAN A
EL SÍGLO E MISMO. Y DESPUÉS
EN EL SIGLO XXI ME DICH
PARA ENTRAR EN EL PALACIO
DE CÉSAR SIN TODO
EL DINERO QUE TENEMOS.

TOMA
LOREES QUE SERÁ
BASTANTE.

HAY QUE CONTAR CON
QUE VENIMOS DE LASA
TIERRAS. A LO MEJOR
ESTAMOS POR ENLINA
DE A LA A LA
MEJORES.

REJATEAMOS

¡E! GALLO!
EL AMO QUIERE
VERLOS EN SU
TENDALITO.

IVA DE
PERILLA

¡AH, MIS BUENOS
SALOS. ¡CUÁNTO NOS
HICIMOS DIVERTIDO
ESTA NOCHE CON
VUESTROS!

PERO NO ESTOY EN FOLLO PATINADO
TENGO UNA CITA EN PALACIO PARA UN ASUNTO
IMPORTANTE. YO ALLÍ DE MI PARTE A DECIR
QUE ME ENCUENTRO ALGO
NO DISPUESTO.

¿AL PALACIO
DE JULIO
CÉSAR?

SI.
PREGUNTARÉIS
POR TIBERUS
ENTREMESES UNO
DE LOS SECRETARIOS
DEL CÉSAR.

VIRÉIS
QUÉ SERAMOS
COMPRAMOS
UNA CORDA.

NO
HOMBRE
NO.

Y VOLVED
PRONTIL PARA
PREPARARLOS
VUESTRO PLATO
MÁSICO.

EXTRAORDINARIO
POR TANTIS

¡MARAVILLOSO
POR MERTARIO!



¿QUÉ TENDRÁN
LOS COMPARADOS
MÁS?

¡NO VALE
LA PENALIDAD
TENDRÁN UNA
MÁS EN LA
AL PALACIO DE
LEGAR



¡UN VET DENTRO VA LOS
LOS ARRIBA LOS
PARA VER LOS
AURELES DE LOS



¿QUÉ LOS HA HE MARRA
LOS LOS LOS LOS LOS
LOS LOS LOS LOS LOS
LOS LOS LOS LOS LOS
LOS LOS LOS LOS LOS



¡TATÓ!
QUO VADIS?

¡EN LA DE PARTE
DE NUESTRO AMO
UNO DE
LA 3.ª PARA
LLEVARLE UN
MENSAJE A



¡A VER LOS
ENTREVISTA
DE LA DE
LA 3.ª PARA
LLEVARLE UN
MENSAJE A



¡TATÓ!



¡A VER LOS
ENTREVISTA
DE LA DE
LA 3.ª PARA
LLEVARLE UN
MENSAJE A

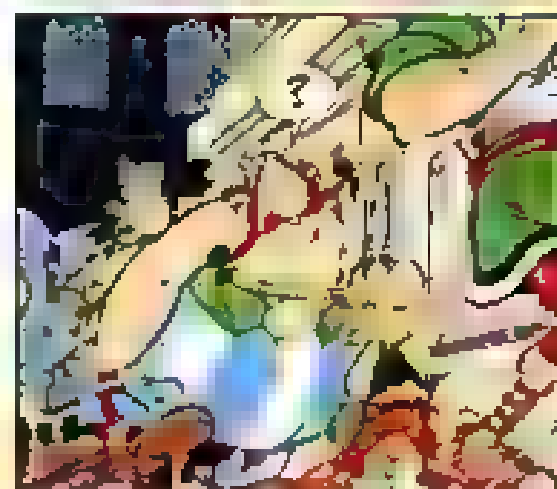
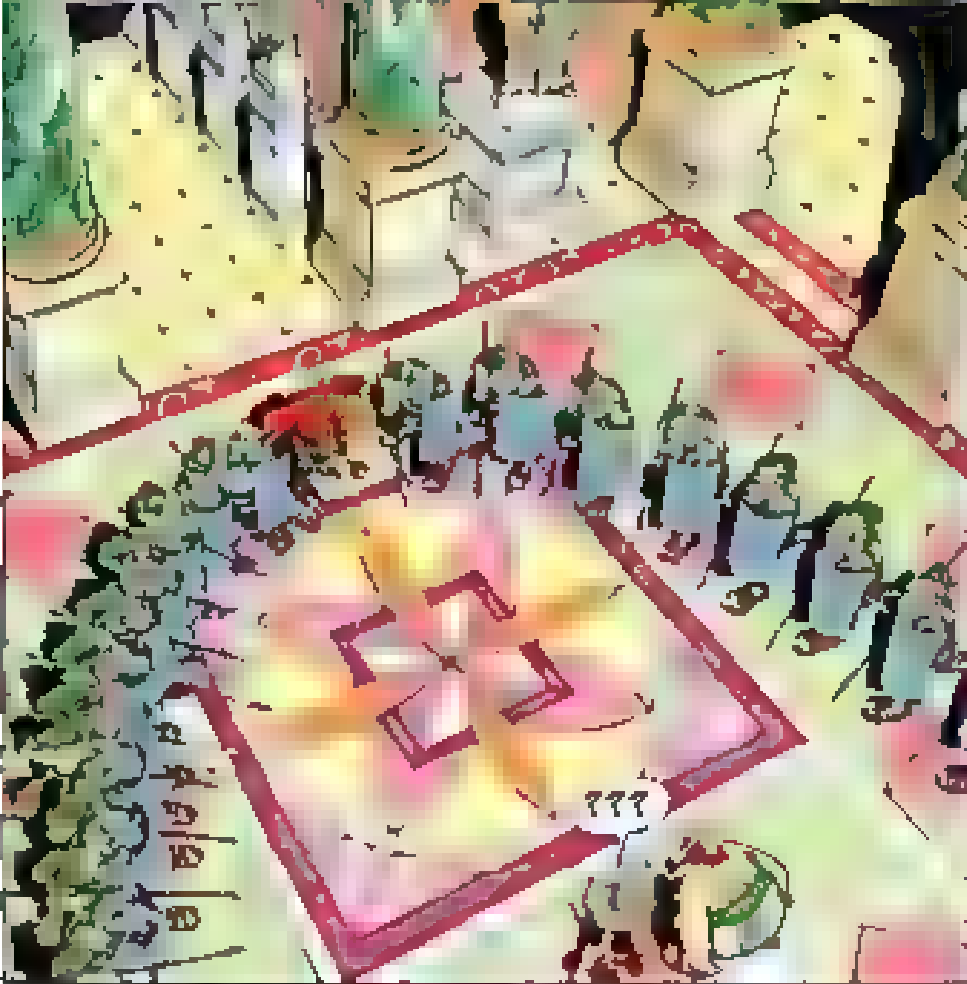


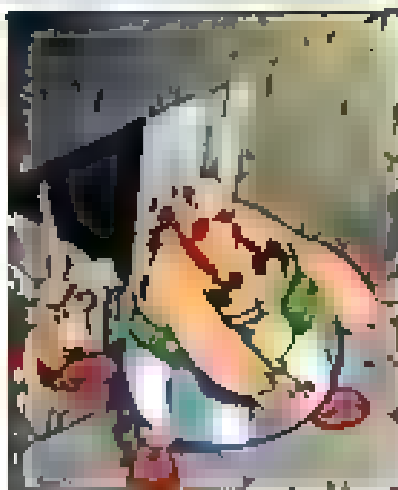
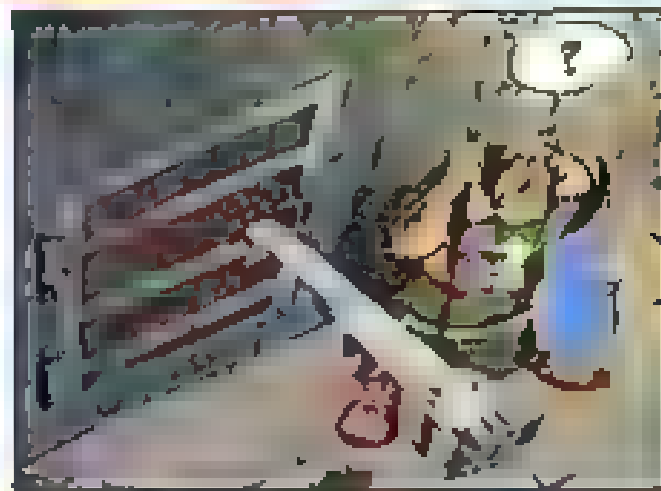
LA COSA VA BIEN
POR LO QUE NOS
LOS ESPERAN



¡NO OS
MOVÁIS,
GALOS!

?!?







AL... AL... AL...
AL... AL... AL...
AL... AL... AL...
AL... AL... AL...

¡ALERTA!
¡ALERTA!

¿DÓNDE
ESTÁN?

EN LA DE
MARELL

¡LOS
PRISIONEROS
HAN
ESCAPADO!

AN DE AQU FUERA DE
COMBA E A TODA A
MARELL A NUN JURA
Y LA HAN ARRESTADO

MIRA, LENTAMENTE
LA CERRADURA
ESTÁ ROTAS.

¡POR JÚPITER!

PERO ¡ESTÁIS
LOCOS, ROMANOS!
¡NO HAY MANERA
DE DORMIR EN
VUESTRA CASA!

!?!

PERO ¿DÓNDE
OS HABÉIS
ESCAPADO?

¡NO! ¡CERRAD
LA PUERTA Y
REPARAD ESA
CERRADURA.

PE-PERDÓN.

PERO YA NO HAY
SEGURIDAD EN
NINGUNA PARTE.

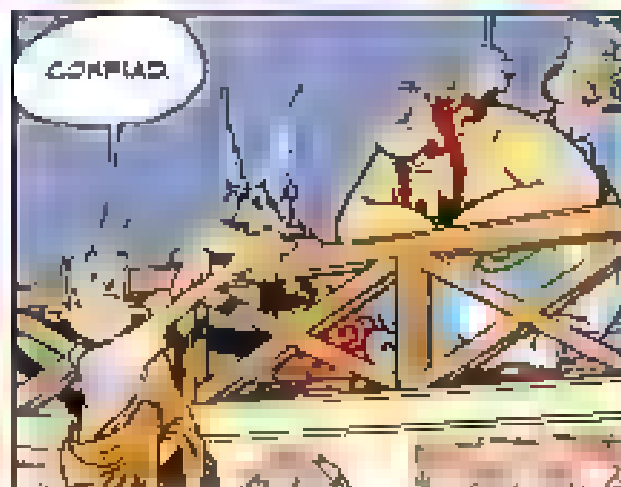
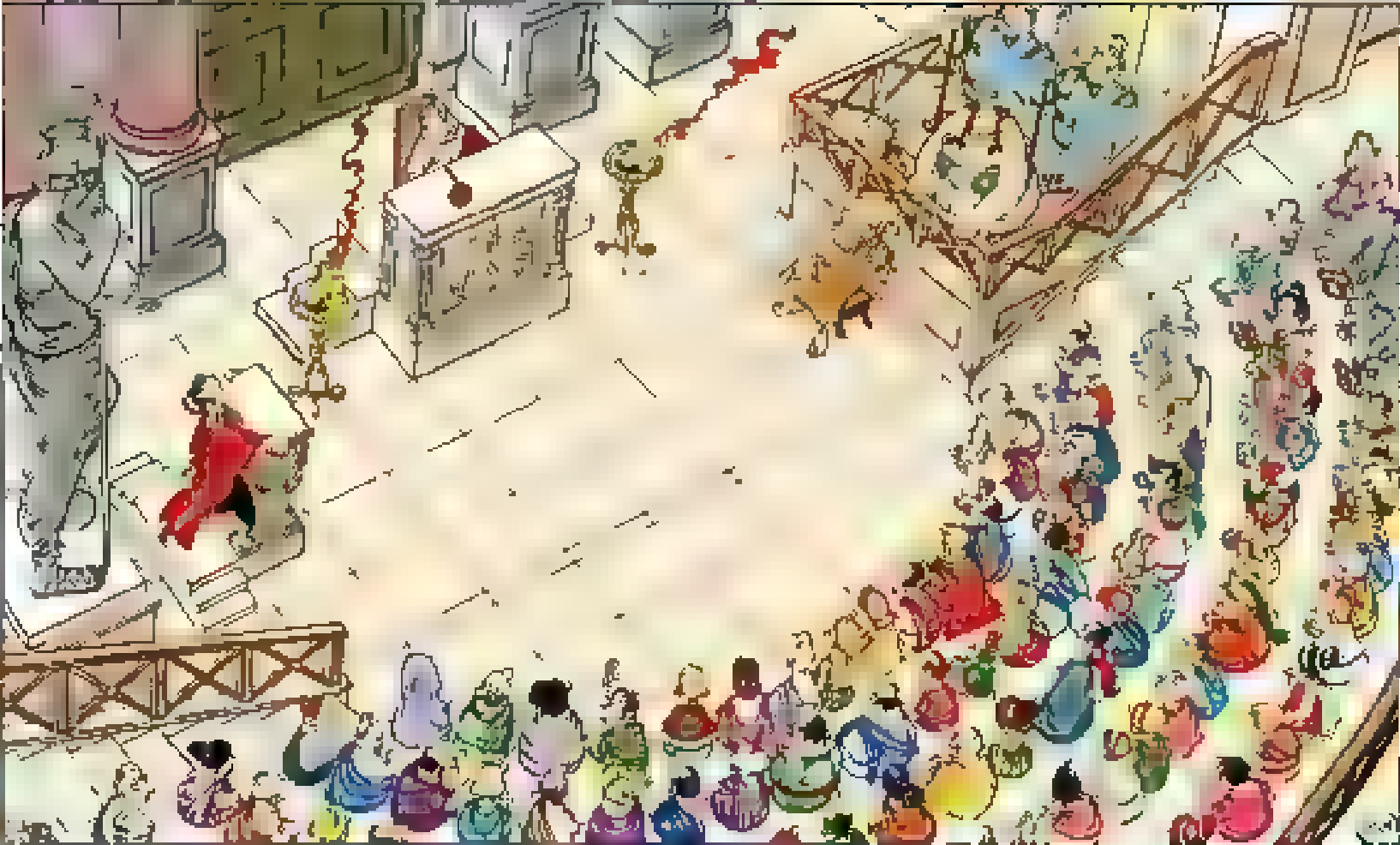
¡SON
MAGOS

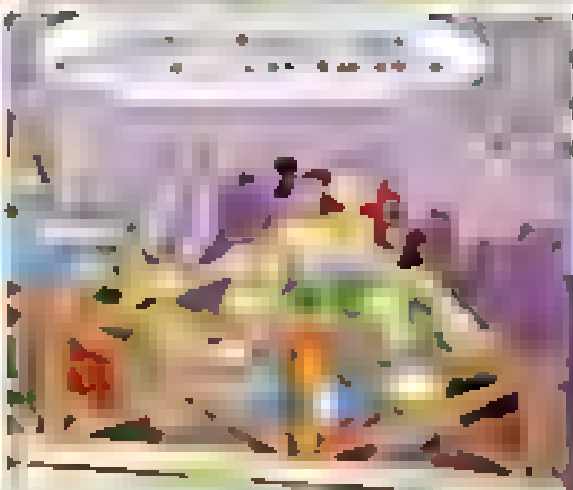
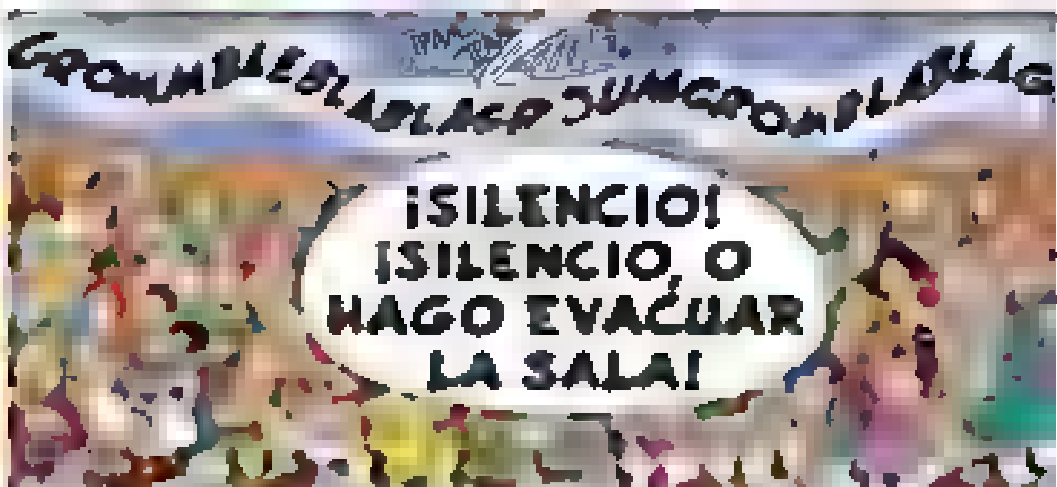
DE LOS
GAUROS TAL
VEZ

VIENE
DE LOS
MAGOS Y
DE LOS GUAUROS.

¡VAMOS A LIBRARNOS DE ELLOS CUANTO
ANTES, QUE SE ESPERAN
AL REGRESO DEL SEÑOR, PERO NO
HAY SEGURIDAD LA PUERTA
MIENTRAS TANTO, TODA EL MUNDO
AL TERROR!









ALGUNOS INDIVIDUOS
QUE ME DIJERON QUE
SE INTRODUCEN EN EL GRUPO
DE UNA MANERA QUE NO
PUEDE SER EN LA MANERA
QUE EL PUEBLO DEBE
DE ENCONTRAR EL PRESENTE
PARA COMENZAR UN
CAMBIO A NUESTRO
MUNDO Y VER LA MANERA
DE HACERLO



¿Y VAS A PERDER
EL TIEMPO EN VANAS
DISCUSIONES?
¿EN LA MANERA
PARLAMENTARIA?



PERO, ¿CÓMO NO
A LAS PIERAS. A LAS
PIERAS LES DIGO



Y QUE EL MUNDO PUEDE HACER
EN EL MUNDO SUOYEN. LOS
AURELES ASISTEN A LA MANERA DE HACER
ANIMALES DIFERENTES



LOS DOS MUNDOS DE TRANSFORMACIÓN
EN LA ESPADA DE LA MANERA. A QUE
EL MUNDO NO PUEDE HACER Y HACER LA
MANERA



LOS DOS MUNDOS
DE TRANSFORMACIÓN
CULTURALES Y VERÁN
ENTRE LAS MANERAS
DE HACER LA MANERA

**¡BRAVO!
¡BRAVO!
¡BRAVO!
¡BRAVO!
¡BRAVO!**

**VIVAN
LOS CONDENADOS!**



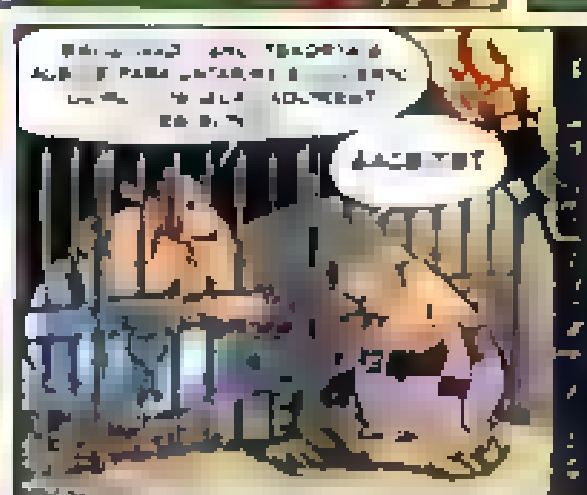
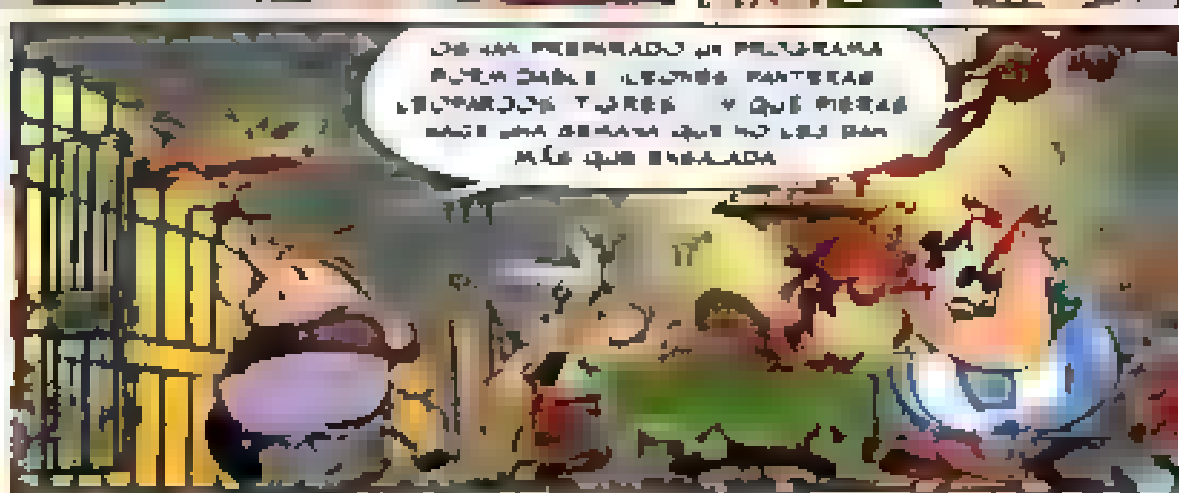
**¡BRAVO!
¡BRAVO!**

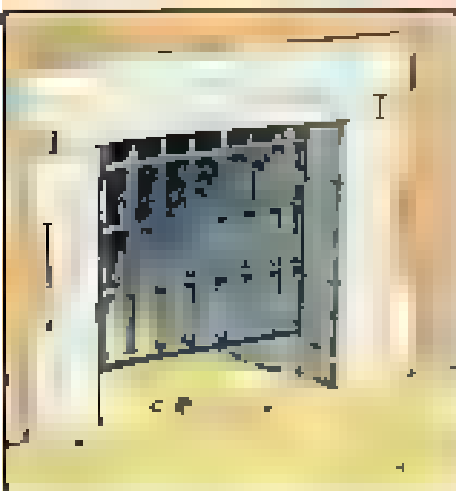
**¡EVACUAD
LA SALA!
¡LEGIONARIOS,
EVACUAD LA
SALA!**

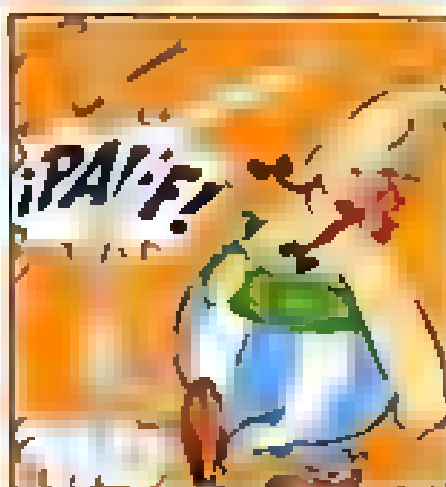
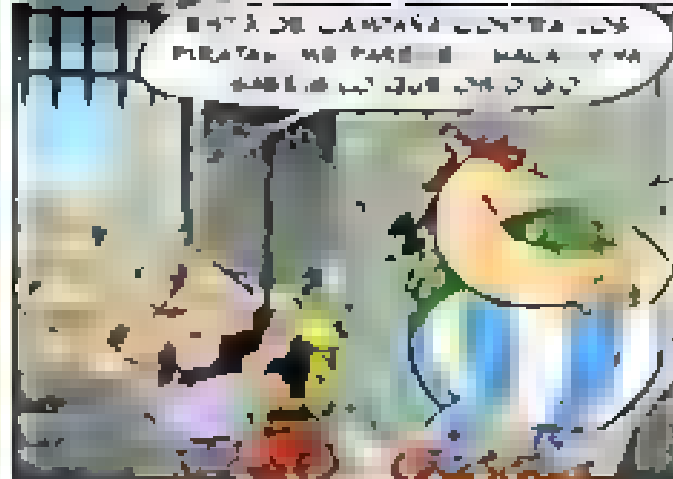


UNA MANERA
DE HACER LA MANERA
DE HACER LA MANERA

LAS PIERAS
TIENEN SUERTE
MUCHA SUERTE









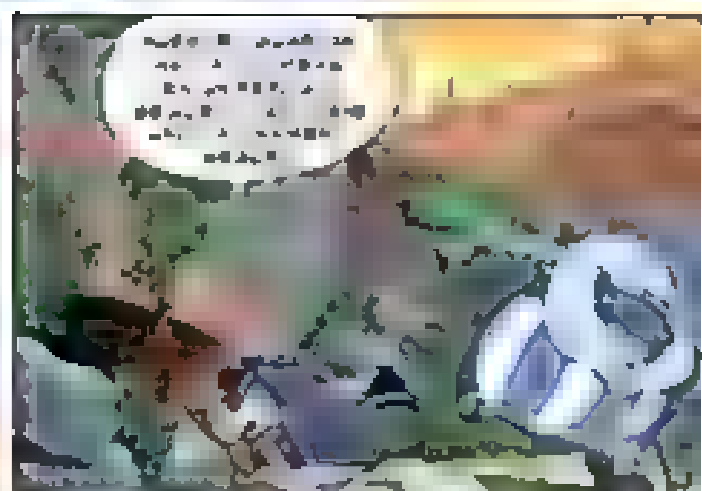
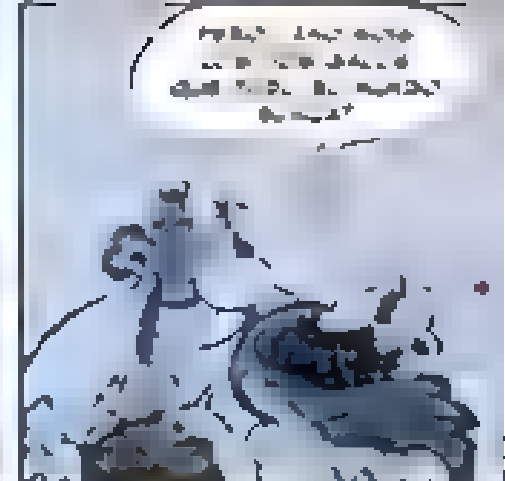
**¡GUARDIAS!
¡EVACUAD
EL CIRCO!**

**¡EVACUAD
A TODO EL MUNDO!
¡A TODO EL MUNDO,
POR JÚPITER!**

**¡FUERA!
¡HALA,
FUERA!**

**PERO ¿ES
QUE VOSOTROS,
LOS ROMANOS, NO
DORMIS JAMÁS?**

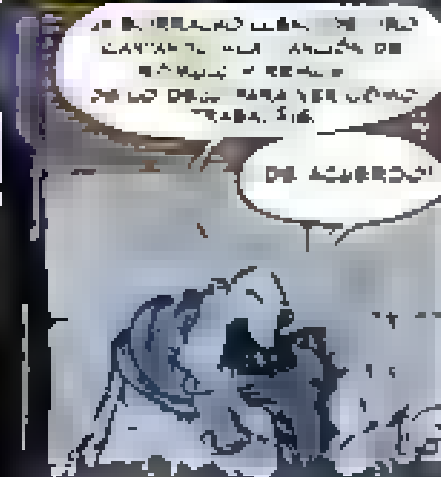
¡PAF!



DESPUES DE UN TIEMPO DE AUSEN-
CIA, EL ABOGADO A LUGAR
DE LA CASA DEL PERRO
Y LA CASA DEL GATO
FUE A LA CASA DEL PERRO Y LA CASA DEL GATO



¡OOOOH, MAMII!
WIP! ¡OOOOH, MAMII!
¡OOOOH, MAMII!
¡OH, MAMI LOBA!



¡BARRALLO LENA, DE LOS
CANTANTE DEL AMOR DE
MAMII Y PAPA
DE LO DEL PARA VER COMO
TRABA, SÍE.

DE ACUERDO!



**¡VEN
LOBA!**



**Y SI RESISTE
SÍE**



ME ESTÉIS ALGO MÁS
QUE LE MAMII A MAMII
SÍE

AL CONTENDI
MAMII A
MAMII A
MAMII A
MAMII A
MAMII A



**¡VIVA
JULIO...**
WIP!



¡CÉSAR!

VEN A
LUNA DEPRIMA
DES A EN
DE A



**¡ORA
DEL MÓ DE
CUALQUERIS**

**¡LOS OBJETOS
DELICADOS! ¡LOS
OBJETOS
DELICADOS
DE CASA
TIFUS!**



**¡NI HABLAR! ¡NO
NOS SEPARAREMOS!
¡ESTO MAY QUE
REGARLO!**



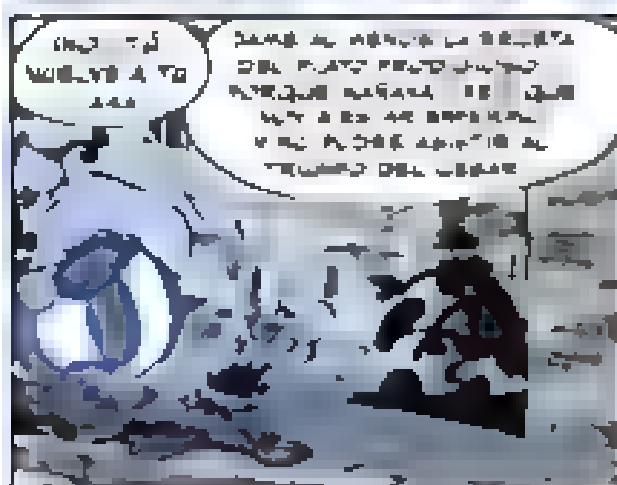
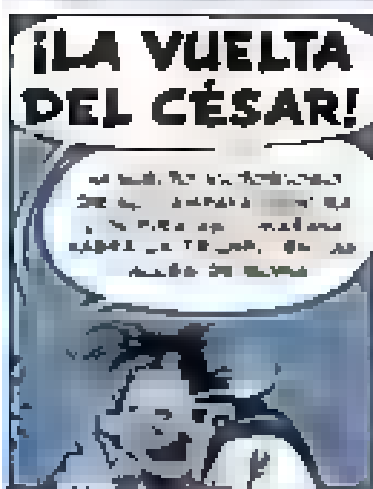
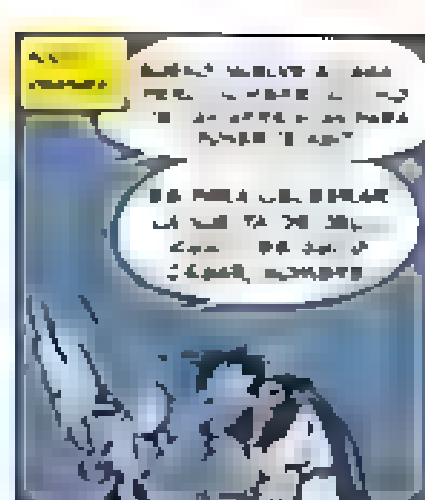
**¡MIS
OBJETOS
DELICADOS
QUERIDOS!**
WIP!

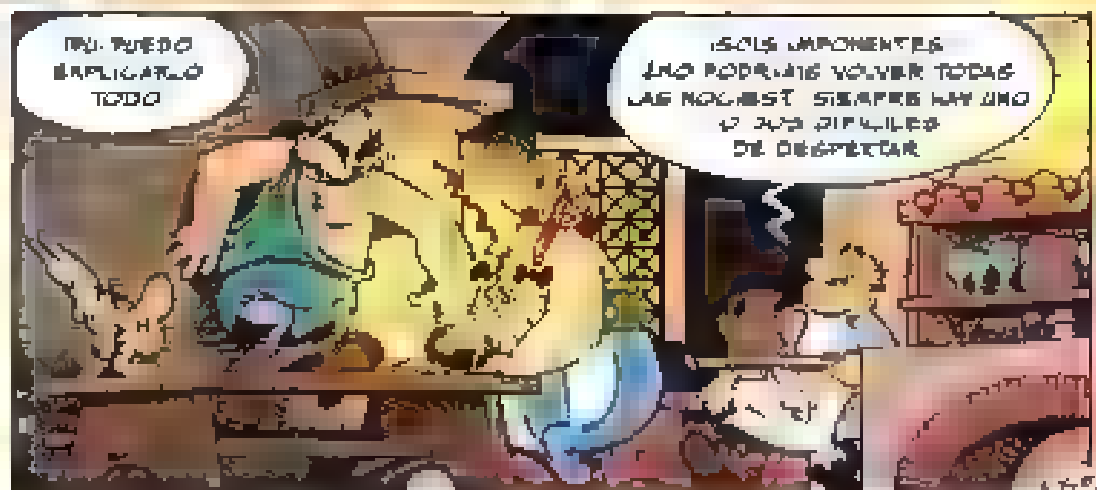
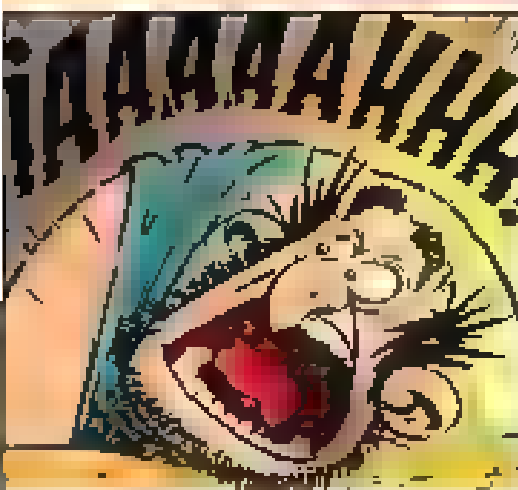
¡ESTO A ABE ABE
MAMII A
MAMII A
MAMII A
MAMII A
MAMII A



**¿CÓMO?
¡AHORA
VERÉIS!**

ES UN
MAMII
MAMII
MAMII







¿PUEDES QUE ME QUITARAS EL
PUESTO AL REBO DE
DEBILIDAD PERDIDA ANTES
DE LA LARGA MARCHA
HASTA LA LARGA?

PARECE QUE
ESTÁS MUY PREOCUPADO
A QUE PASA
CON EL MUNDO



Y TANTO PASARÁ POR LA PARE
DE SU TRUENO EN SU
PRÓXIMO CARRILLO

¿EN SU
CARRILLO?



CUANDO EN LA TRUENO EN
EL MUNDO SE ENFURDE SIEMPRE
DE SUSTRER LA CORONA DE
LAUREL AL REBO DE LA
LARGA DE SU MARCHE
Y LOS BELLANDOS BARRA VO



¿LA CORONA DE
LAUREL DEL CÉSAR?
¡ES FORMIDABLE,
POR TUTATIS!



Y EN SU CARRILLO PARA
QUE EN SU TRUENO EN SU
PRÓXIMO CARRILLO

¡PASADERO
A LA LAUREL!

NO PERD
TERNO
MUNDO

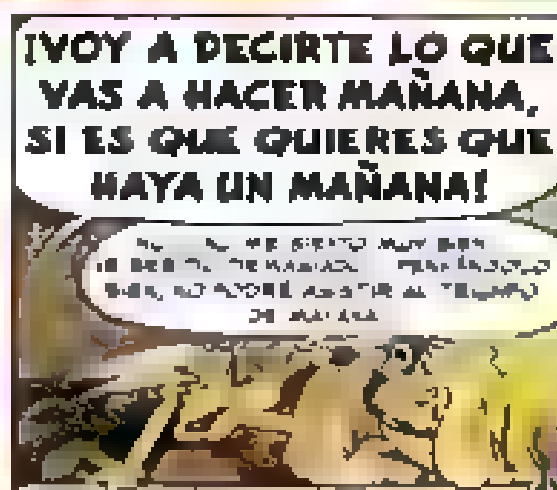


¿PUEDES QUE ME QUITARAS EL
PUESTO AL REBO DE
DEBILIDAD PERDIDA ANTES
DE LA LARGA MARCHA
HASTA LA LARGA?

NO ME INTERESA SUSTITUIR
LIBERTAD



¡NO! LO QUE
VAMOS A SUSTITUIR
ES LA CORONA
DE LAUREL



¡VOY A DECIRTE LO QUE
VAS A HACER MAÑANA,
SI ES QUE QUIERES QUE
HAYA UN MAÑANA!

AL REBO DE SU TRUENO EN SU
PRÓXIMO CARRILLO PARA
QUE EN SU TRUENO EN SU
PRÓXIMO CARRILLO



¿PUEDES QUE ME QUITARAS EL
PUESTO AL REBO DE
DEBILIDAD PERDIDA ANTES
DE LA LARGA MARCHA
HASTA LA LARGA?



¿PUEDES QUE ME QUITARAS EL
PUESTO AL REBO DE
DEBILIDAD PERDIDA ANTES
DE LA LARGA MARCHA
HASTA LA LARGA?

NO ME INTERESA SUSTITUIR
LIBERTAD



¡PERFECTAMENTE!



— LAS AVENTURAS DE ASTÉRIX EL GALO —

- | | | | |
|----|--------------------------------|----|---|
| 1 | ASTÉRIX EL GALO | 20 | ASTÉRIX EN CORCEGA |
| 2 | LA HOZ DE ORO | 21 | EL REGALO DEL CÉSAR |
| 3 | ASTÉRIX Y LOS GOTOS | 22 | LA GRAN TRAVESÍA |
| 4 | ASTÉRIX GLADIADOR | 23 | OBÉLIX Y COMPAÑÍA |
| 5 | LA VIETA A LA GALIA DE ASTÉRIX | 24 | ASTÉRIX EN BÉLGICA |
| 6 | ASTÉRIX Y CIÉOPATRA | 25 | LA GRAN ZANJA |
| 7 | EL COMBATE DE LOS JEFES | 26 | LA ODISEA DE ASTÉRIX |
| 8 | ASTÉRIX EN BRETAÑA | 27 | EL HIJO DE ASTÉRIX |
| 9 | ASTÉRIX Y LOS NORMANDOS | 28 | ASTÉRIX EN LA INDIA |
| 10 | ASTÉRIX LEGIONARIO | 29 | ASTÉRIX, LA ROSA Y LA ESPADA |
| 11 | EL ESCUDO ARVERNO | 30 | EL MAL TRAGO DE OBÉLIX |
| 12 | ASTÉRIX Y LOS JUEGOS OLÍMPICOS | 31 | ASTÉRIX Y LA TRAVIATA |
| 13 | ASTÉRIX Y EL CALDERO | 32 | ASTÉRIX Y LO NUNCA VISTO |
| 14 | ASTÉRIX EN HISPANIA | 33 | EL CIELO SE NOS CAE ENCIMA |
| 15 | LA CIZANA | 34 | EL ANIVERSARIO DE ASTÉRIX
Y OBÉLIX EL LIBRO DE ORO |
| 16 | ASTÉRIX EN HELVECIA | 35 | ASTÉRIX Y LOS PIUTOS |
| 17 | LA RESIDENCIA DE LOS DIOS | 36 | EL PAPIRO DEL CÉSAR |
| 18 | LOS LAURELES DEL CÉSAR | 37 | ASTÉRIX EN ITALIA |
| 19 | EL ADIVINO | | |

ÁLBUMES ESPECIALES

- ASTÉRIX EN AMÉRICA
EL GOLPE DE MENHIR
LA SORPRESA DEL CÉSAR
ASTÉRIX Y LOS VIKINGOS LIBRO DE PELÍCULA
ASTÉRIX Y LOS VIKINGOS CIENTO DE LA PELÍCULA
ASTÉRIX Y SUS AMIGOS
ASTÉRIX EN LOS JUEGOS OLÍMPICOS ÁLBUM DE LA PELÍCULA
HOMENAJE A GOSCINNY
HOMENAJE A UDERZO
CÓMO OBÉLIX SE CAYÓ EN LA MARMITA
DEL DIOLIDA CUANDO ERA PEQUEÑO
LAS DOCE PRUEBAS DE ASTÉRIX ÁLBUM DE LA PELÍCULA
BUSCA Y ENCUENTRA A ASTÉRIX
BUSCA Y ENCUENTRA A IDEAFIX
ASTÉRIX EN BRETAÑA Y ASTÉRIX Y LOS NORMANDOS ÁLBUM DOBLE
ASTÉRIX & OBÉLIX AL SERVICIO DE SU MAJESTAD ÁLBUM DE LA PELÍCULA
ASTÉRIX IN BRITAIN ASTÉRIX EN BRETAÑA EDICIÓN BILINGÜE

EL MUNDO DE LOS LAURELES DEL CÉSAR



ATLANTICO

MAR DEL NORTE

EUROPA

MAR

MAR TIRRENO

ÁFRICA



Astérix

LA GRAN COLECCIÓN



TÍTULOS PUBLICADOS

ASTÉRIX EL GALO
LA DUEÑA DEL ORO
ASTÉRIX Y LOS CÉLTAS
ASTÉRIX EN LA BRECHA
LA VUELTA A LA TIERRA DE ASTÉRIX
ASTÉRIX Y LA FURIA
EL COMPAÑERO DE LOS DIOS
ASTÉRIX EN BRITANIA
ASTÉRIX Y LOS NORRONDOS
ASTÉRIX Y LOS DIOS
EL EJÉRCITO ABYSSINO
ASTÉRIX Y LOS JUEGOS OLÍMPICOS
ASTÉRIX Y EL CALAMAR
ASTÉRIX EN INDIA
LA CUEVA
ASTÉRIX EN INDIA
LA RESISTENCIA DE LOS DIOS
CON EL EJÉRCITO DEL ORO

7800000



9 780000 000000

